



2^{do} FESTIVAL DE MURALES “UIS SOMOS TODOS”

PARTICIPACIÓN:

1. La participación podrá ser individual o grupal (máximo 6 personas). Los grupos podrán estar conformados por estudiantes, docentes, egresados y empleados de la Universidad Industrial de Santander y contar, máximo, con dos (2) personas externas a la Institución.
2. La participación es libre y gratuita.
3. Los interesados en participar solo podrán presentar una propuesta de intervención.
4. Para los grupos ha de ser nombrado un representante quien será el encargado de los asuntos legales. (Adjuntar nombre en la propuesta)
5. Las propuestas seleccionadas para realizar las intervenciones recibirán una certificación de participación en el evento, junto con los materiales requeridos.

DISEÑO Y RECEPCIÓN DE LAS PROPUESTAS:

1. **El plazo para presentar propuestas va hasta el 28 de Julio de 2017.**
2. No se admitirán copias, ni propuestas que no respeten las medidas máximas establecidas (promedio tamaño de los murales es de 2mts de alto por 5 mts de ancho), así como tampoco aquellas cuyo concepto difiera de las temáticas y normas definidas en la convocatoria.
3. Las propuestas deberán ser diseños originales, de estilo libre y pueden contener imagen o combinación de imágenes y textos. No pueden incluir contenidos de partidos ni movimientos políticos, frases ofensivas, ni hacer alusiones a entidades privadas, comerciales o deportivas.
4. Las propuestas pueden ser presentadas como bocetos, fotomontajes simulaciones impresos en tamaño 1/8 o 1/4 de papel bond o en formato digital, en sobre cerrado y deben ser entregadas en las oficinas de la División de Planta Física o del Programa de Artes Plásticas del IPRED (Edificio de Música), de lunes a viernes entre las 2:00 y las 5:00 de la tarde.
5. El sobre debe traer la siguiente información en la parte exterior: Nombre de la obra y autor o seudónimo del grupo o colectivo (correo electrónico y Numero móvil de comunicación). Dentro del sobre deberá incluirse una memoria descriptiva de la obra de no más de dos hojas de extensión. Esta memoria deberá abordar tanto los fundamentos conceptuales/estéticos de la misma como las consideraciones constructivas a tener en cuenta (materiales y elementos necesarios para el desarrollo del mural). De ser elegido, la Universidad proporcionará los materiales y elementos necesarios.



6. Las propuestas presentadas que no cumplan con los requisitos mencionados en estas bases no serán consideradas por el Comité Evaluador.
7. La propuesta que obtenga mayor puntaje será reproducida en forma de mural en los muros externos de la Universidad Industrial de Santander y su realización requerirá de la participación de quien/es la haya/n presentado.
8. Las personas o colectivos seleccionados garantizarán los derechos de reproducción total por medio de la intervención artística realizada por los mismos proponentes del mural.

COMITÉ EVALUADOR:

1. El dictamen estará a cargo de un Comité Evaluador constituido ad hoc por cinco (5) integrantes de la Universidad. El fallo del jurado es inapelable, y los criterios de evaluación los siguientes:
 - ✓ Creatividad
 - ✓ Vinculación con las temáticas propuestas
 - ✓ Contenido del Mural. Dominio del color, composición y forma
 - ✓ Manejo del espacio

¿Con qué materiales cuentan los concursantes?

- 1/4 de pintura de colores básicos, como son: amarillo, rojo, azul, blanco y negro
- 1 Brocha y 3 pinceles
- 1 Rodillo
- 6 Recipientes para mezclar

CRONOGRAMA DEL FESTIVAL

- **Convocatoria e inscripción:**

Junio 17 de 2017 a Julio 28 de 2017

- **Selección de Murales**

Del 31 de Julio al 4 de Agosto de 2017



- **Intervenciones Artística en Murales**

Del 22 de Agosto al 3 de Septiembre de 2017.

Para información adicional, comuníquese a través del correo electrónico: festivaldemuralesuis@gmail.com.